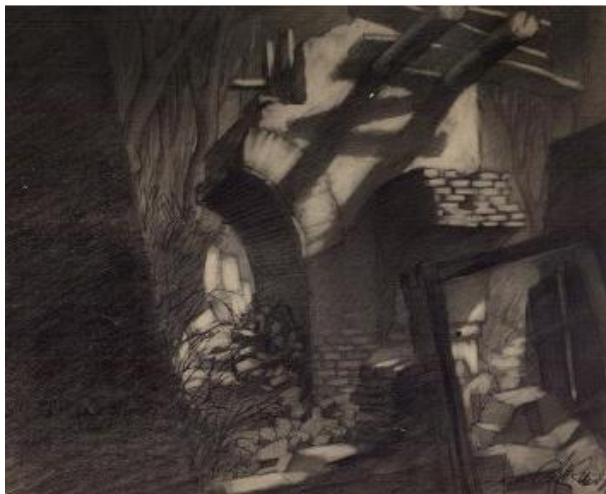


1.



Каплуновский В.П. Эскиз декорации. Разрушенное убежище. Фильм «Два бойца». Реж. Луков Л.Д. Ташкентская киностудия. 1943
Бумага, карандаш графитный. 33x38,6
ГЦМК КП-488. И-375

2.



Каплуновский В.П. Эскиз декорации. Комната в Ленинграде. Блокада. Фильм «Два бойца». Реж. Луков Л.Д. Ташкентская киностудия. 1943
Бумага, карандаш графитный, акварель. 24,5x34
ГЦМК КП-493. И-373

3.



Каплуновский В.П. Эскиз декорации. Петергоф. Фильм «Два бойца». Реж. Луков Л.Д. Ташкентская киностудия. 1943
Бумага, карандаш графитный, акварель. 28,5x35,5
ГЦМК КП-494. И-372

4.



Каплуновский В.П. Эскиз декорации. Петергоф. Взрыв. Фильм «Два бойца». Реж. Луков Л.Д. Ташкентская киностудия. 1943

Бумага, карандаш графитный, акварель. 29x37,5

ГЦМК КП-495. И-371

5.



Каплуновский В.П. Эскиз декорации. Убежище. Фильм «Два бойца». Реж. Луков Л.Д. Ташкентская киностудия. 1943

Бумага, карандаш графитный. 30x39

ГЦМК КП-517. И-374

6.



Клементьевы. Плакат. Фильм «Два бойца». Реж. Луков Л.Д. Ташкентская киностудия. 1943

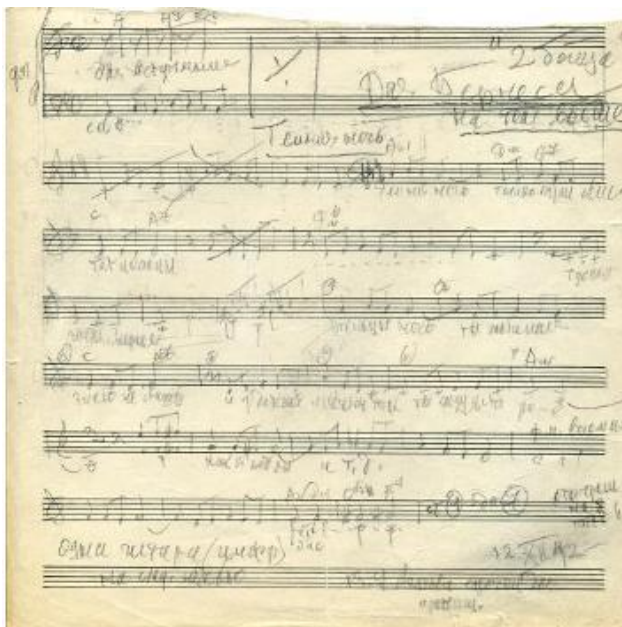
Рекламфильм

Бумага, печать полиграфическая цветная. 39x59

ГЦМК КП-2027/99. Пл-3743

№ ГК 5612855

7.



Богословский Н.В. Черновик нотной записи песни "Темная ночь". Фильм «Два бойца». Реж. Луков Л.Д. Ташкентская киностудия. 1943 Бумага (нотная), автограф-карандаш. 21x22, 1 ГЦМК КП-1209/1. Ф.1111. оп.1 №2/1