

1.



**Фотография. Советские бомбардировщики в небе. Фильм «Разгром немецких войск под Москвой». Реж. Варламов Л.В., Копалин И.П. ЦСДФ (Центральная студия документальных фильмов). 1942**  
Фотобумага, фотопечать черно-белая.  
11x16,2  
**ГЦМК КП-16992. Ф-7218**

2.



**Фотография. Кинооператоры Владислав Микоша, Николай Лыткин, Василий Соловьев, Рувим Халушаков в Нью-Йорке**  
Фотобумага, фотопечать черно-белая.  
23,3x17  
**ГЦМК КП-16820/5. Ф-7025/5**

3.



**Скульптура малых форм. Приз Американской киноакадемии "Оскар" (American Academy Award: statuette "Oscar"). 1942. Фильм «Разгром немецких войск под Москвой». Реж. Варламов Л.В., Копалин И.П. ЦСДФ (Центральная студия документальных фильмов). 1942**  
Гипс, латунь, краска бронзовая, работа ручная, литье, заказ индивидуальный, гравировка. 13x15x8  
**ГЦМК КП-3302. ПМ-3**  
**Предоставляется 3D-копия экспоната.**

4.



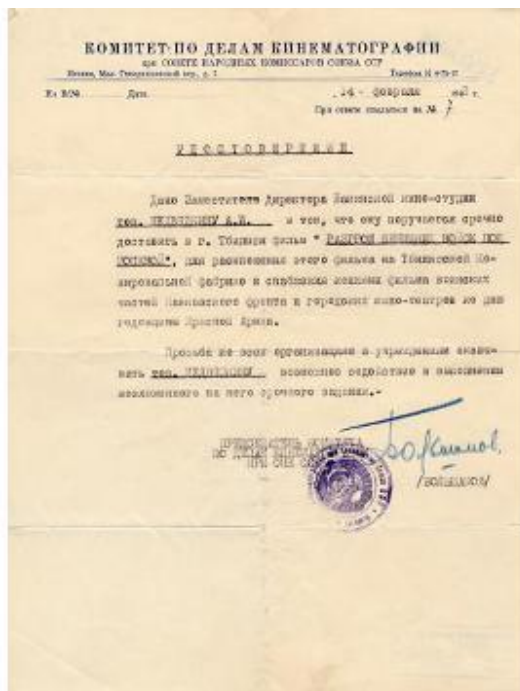
Телеграмма И.П. Копалину в Москву от Цека Кинофото - поздравление со Сталинской премией (за фильм «Разгром немецких войск под Москвой»). Фильм «Разгром немецких войск под Москвой». Реж. Варламов Л.В., Копалин И.П. ЦСДФ (Центральная студия документальных фильмов). 1942

Бумага, печать полиграфическая, машинопись, автограф-карандаш. 14,1x19,8 - 1 л.

ГЦМК КП-18223/433. Ф.56. оп.1 №20/59

№ ГК 13082473

5.



Удостоверение А.И. Медведкина.

Фильм «Разгром немецких войск под Москвой». Реж. Варламов Л.В., Копалин И.П. ЦСДФ (Центральная студия документальных фильмов). 1942

Бумага, машинопись, автограф-карандаш, печать полиграфическая. 29x22-1 л.

ГЦМК КП-1545/1. Ф.1. оп.2 №14 № ГК 8881111